

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie kompozycji florystycznych**

Oznaczenie kwalifikacji: **RL.26**

Wersja arkusza: **SG**

Czas trwania egzaminu: **60 minut**

RL.26-SG-20.06

## **EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE**

**Rok 2020**

**CZĘŚĆ PISEMNA**

**PODSTAWA PROGRAMOWA  
2017**

### **Instrukcja dla zdającego**

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 10 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
  - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
  - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
  - wpisz swój numer PESEL\*,
  - wpisz swoją datę urodzenia,
  - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 20 punktów.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek w KARCIE ODPOWIEDZI:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| A | B | C | D |
|---|---|---|---|

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

|                                                                                     |   |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|  | B | C | D |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

|                                                                                     |   |   |                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  | B | C |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------|

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

***Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.***

***Powodzenia!***

\* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

### Zadanie 1.

Które rośliny mają liście o strukturze flauszowej?

- A. Koleus i magnolia.
- B. Czyściec i szarotka.
- C. Begonia i helikonia.
- D. Czyściec i winobluszcz.

### Zadanie 2.

W kompozycji wykonanej z zasuszonych roślin zastosowano miesięcznicę roczną, dmuszek jajowaty i zatrwan szerokolistny. Elementami ozdobnymi wymienionych gatunków są

|    | Miesięcznica roczna | Dmuszek jajowaty       | Zatrwan szerokolistny |
|----|---------------------|------------------------|-----------------------|
| A. | liście              | kremowo – białe kłosa  | kwiaty                |
| B. | owoce               | kremowo – białe wiechy | kwiaty                |
| C. | owoce               | kremowo – białe kłosa  | przylistki            |
| D. | liście              | kremowo – białe wiechy | przylistki            |

### Zadanie 3.

Drut o jakiej średnicy należy zastosować do drutowania roślin o bardzo delikatnych łodygach?

- A. 0,1 mm
- B. 0,5 mm
- C. 0,9 mm
- D. 1,3 mm

### Zadanie 4.

Na rysunku projektowym wykonanym w skali 1:4 kompozycja ma wysokość 15 cm. Ile wynosi rzeczywista wysokość kompozycji?

- A. 40 cm
- B. 50 cm
- C. 60 cm
- D. 80 cm

### Zadanie 5.

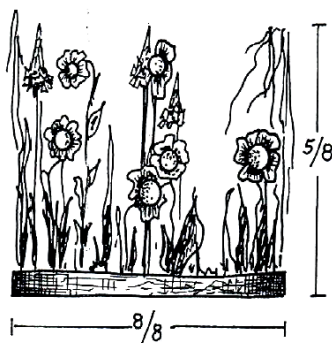
Rzeczywista długość kompozycji, która wynosi 75 cm, na rysunku projektowym ma wymiar 25 cm. Oblicz skalę wykonania rysunku.

- A. 1:3
- B. 1:5
- C. 1:7
- D. 1:9

### Zadanie 6.

Długość kompozycji przedstawionej na rysunku wynosi 40 cm. Jaka powinna być jej wysokość zgodnie z zasadą złotego podziału?

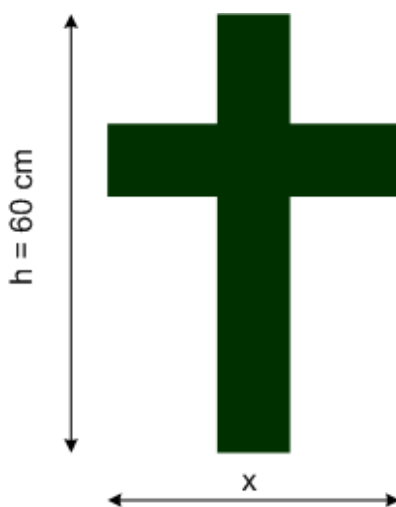
- A. 20 cm
- B. 25 cm
- C. 30 cm
- D. 35 cm



### Zadanie 7.

Ile wynosi szerokość (x) ramion krzyża łacińskiego przedstawionego na rysunku?

- A. 20 cm
- B. 30 cm
- C. 40 cm
- D. 50 cm



### Zadanie 8.

Z którą regułą matematyczną powiązana jest zasada złotego podziału, wykorzystywana w tworzeniu kompozycji florystycznych o właściwych proporcjach?

- A. Z zasadą Newtona.
- B. Z teorią Kartezjusza.
- C. Z ciągiem Fibonacciego.
- D. Z twierdzeniem Pitagorasa.

### Zadanie 9.

Który wzorzec wykorzystywany we florystyce stworzył malarz Philipp Otto Runge?

- A. Zasadę złotego podziału.
- B. Układ barw w kształcie kuli.
- C. Schemat rysowania projektu.
- D. Kadrowanie w fotografii florystycznej.

### Zadanie 10.

Na którym rysunku przedstawiono dekorację typu korsarz?



A.



B.



C.



D.

### Zadanie 11.

Na rysunku przedstawiono kompozycję, w której zastosowano puste w środku pędy rośliny. Którą z wymienionych roślin wykorzystano w kompozycji?

- A. *Cornus alba*.
- B. *Salix babylonica*.
- C. *Corylus avellana*.
- D. *Fallopia sachalinensis*.



### Zadanie 12.

Które z wymienionych roślin stosuje się do obsadzania pojemników na tarasie na stanowisku półcienistym?

- A. *Hedera helix*, *Pelargonium hortorum*, *Tagetes erecta*.
- B. *Lobelia erinus*, *Salvia splendens*, *Tagetes erecta*.
- C. *Coleus blumei*, *Glechoma hederacea*, *Impatiens hawkeri*.
- D. *Salvia splendens*, *Sanvitalia procumbens*, *Tagetes erecta*.

### Zadanie 13.

Która z przedstawionych roślin będzie dobrze rosła w słabo oświetlonych pomieszczeniach?



A.



B.



C.



D.

### Zadanie 14.

Z okazji Świąt Bożego Narodzenia nad drzwiami umieszczono girlandę ze stroiszu. Określ właściwą technikę wykonania girlandy, której podstawą jest długi i gruby sznurek.

- A. Nawlekanie.
- B. Owijanie drutem.
- C. Klejenie na zimno.
- D. Klejenie na gorąco.

### Zadanie 15.

Określ zastosowanie ciętych, świeżych pędów rośliny przedstawionej na rysunku.

- A. Element zieleni stosowanej do bukietów.
- B. Element konstrukcyjny do bukietów.
- C. Obsadzenie skrzynek balkonowych.
- D. Obsadzenie oczek wodnych.



### Zadanie 16.

W którym stadium hippeastrum i amarylis osiągają dojrzałość do cięcia?

- A. Pełnego rozkwitu.
- B. Widocznych pylników.
- C. Całkowicie zielonych pąków.
- D. Zamkniętych, wybarwionych pąków.

### Zadanie 17.

Na którym rysunku przedstawiono auto corso midi?



A.



B.



C.



D.

### Zadanie 18.

Które narzędzie przeznaczone jest do przycinania zdrewniałych pędów roślin?



A.



B.



C.



D.

### Zadanie 19.

Określ sposób umożliwiający skuteczne zwalczanie tarczników i miseczników.

- A. Zdrapywanie kolonii szkodników.
- B. Wycieranie łodyg i liści wilgotną szmatką.
- C. Stosowanie środków chemicznych o działaniu kontaktowym.
- D. Stosowanie środków chemicznych o działaniu systemicznym.

### Zadanie 20.

Które z wymienionych objawów są charakterystyczne dla szarej pleśni?

- A. Biały mączysty nalot po obu stronach blaszki liściowej.
- B. Ciemne plamy z białą obwódką na blaszkach liściowych.
- C. Różowy nalot wyłącznie na spodniej stronie blaszki liściowej.
- D. Brunatne plamy na spodniej stronie blaszki liściowej, mączysty nalot w miejscach plam.

### Zadanie 21.

Na czym polega preparowanie roślin metodą szkieletowania?

- A. Na oczyszczaniu gałęzi z kory.
- B. Na tworzeniu szkieletu z pędów roślin.
- C. Na pozbawianiu liści tkanki mięsistej.
- D. Na usunięciu z łodyg tkanki mięsistej.

### Zadanie 22.

Haftki rzymskie we florystyce służą do

- A. przypinania ozdób florystycznych do włosów.
- B. przymocowywania zieleni do podkładu ze słomy.
- C. przymocowywania dekoracji florystycznej do ściany.
- D. przypinania kwiatów do kłapy marynarki Pana Młodego.



### Zadanie 23.

Wskaż, która z wymienionych w tabeli proporcji będzie właściwa dla utworzenia kompozycji z kwiatów koloru żółtego i fioletowego przy komplementarnym doborze barw.

|    | Kwiaty koloru żółtego | Kwiaty koloru fioletowego |
|----|-----------------------|---------------------------|
| A. | 75%                   | 25%                       |
| B. | 25%                   | 75%                       |
| C. | 50%                   | 50%                       |
| D. | 34%                   | 66%                       |

### Zadanie 24.

Zgodnie z zasadą złotego podziału dekoracja wieńca rzymskiego roślinami ozdobnymi nie powinna przekraczać

- A. 1/2 powierzchni wieńca.
- B. 1/3 powierzchni wieńca.
- C. 1/6 powierzchni wieńca.
- D. 1/8 powierzchni wieńca.

### Zadanie 25.

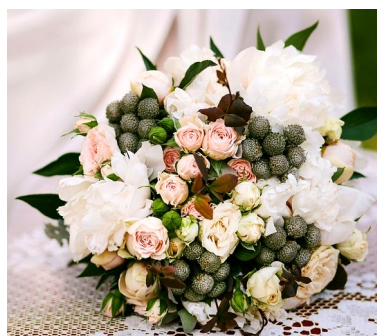
Określ położenie barw komplementarnych na kole barw.

- A. Leżą obok siebie.
- B. Leżą naprzeciwko siebie.
- C. Są oddalone od siebie o kąt  $60^\circ$ .
- D. Są oddalone od siebie o kąt  $90^\circ$ .

### Zadanie 26.

Jaki typ wiązanki przedstawiono na rysunku?

- A. Wiązankę graficzną.
- B. Wiązankę angielską.
- C. Wiązankę kameliową.
- D. Wiązankę strukturalną.



### Zadanie 27.

Dla której epoki charakterystyczna jest kompozycja przedstawiona na rysunku?

- A. Dla baroku.
- B. Dla secesji.
- C. Dla renesansu.
- D. Dla romantyzmu.



### Zadanie 28.

Które z wymienionych roślin są odpowiednie do dekoracji wnętrza urządzonego w stylu HI-TECH?

- A. Anturium i juka.
- B. Kroton i sępolia.
- C. Amarylis i sępolia.
- D. Oleaner i skrzydłokwiat.

### Zadanie 29.

Kokedama to

- A. płaskie naczynie do uprawy bonsai.
- B. rodzaj naczynia codziennego użytku.
- C. bambusowe naczynie do sporządzania ikebany.
- D. kula ziemi otoczona mchem, w której rośnie roślina.

### Zadanie 30.

Gdzie w dekoracjach wiszących umieszczany jest punkt wzrostu kompozycji, utworzonej zgodnie z zasadą złotego podziału?

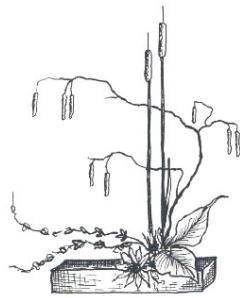
- A. W jednej ósmej wysokości liczonej od dołu.
- B. W jednej ósmej wysokości liczonej od góry.
- C. W jednej trzeciej wysokości liczonej od dołu.
- D. W jednej trzeciej wysokości liczonej od góry.

### Zadanie 31.

Na którym rysunku przedstawiono kompozycję w stylu wegetatywnym?



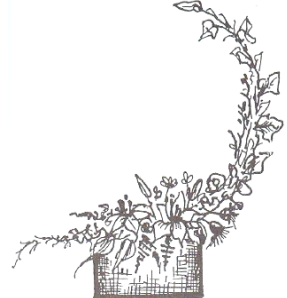
A.



B.



C.



D.



### Zadanie 32.

| Material roślinny, techniczny i dekoracyjny | Cena 1 sztuki w zł |
|---------------------------------------------|--------------------|
| Czosnek ozdobny                             | 5,00               |
| Gerbera                                     | 3,00               |
| Liść anturium                               | 1,50               |
| Liść kordyliiny                             | 1,00               |
| Rafia fioletowa 0,5 m                       | 0,50               |

Wiązanekę graficzną wykonano z 1 czosnku ozdobnego, 3 gerber, 3 liści anturium, 1 liścia kordyliiny i 1 rafii. Na podstawie danych w tabeli oblicz koszt całkowity wiązanki, doliczając 30% kosztu robocizny.

- A. 20,00 zł
- B. 22,00 zł
- C. 26,00 zł
- D. 30,00 zł

### Zadanie 33.

Wskaż kształt charakterystyczny dla ślubnej wiązanki angielskiej.

- A. Kula.
- B. Stożek.
- C. Trójkąt różnoboczny.
- D. Trójkąt równoramienny.

### Zadanie 34.

Wieniec adwentowy pochodzi

- A. z Belgii.
- B. z Anglii.
- C. z Austrii.
- D. z Niemiec.

### Zadanie 35.

Która z wymienionych grup składa się z roślin o właściwościach trujących?

- A. *Dianthus*, *Gladiolus*, *Glorioza*.
- B. *Ficus benjamina*, *Viburnum opulus*, *Viola odorata*.
- C. *Dendranthema sp.*, *Pelargonium peltatum*, *Strelitzia*.
- D. *Convalaria majalis*, *Euphorbia pulcherima*, *Taxus baccata*.

### Zadanie 36.

Dla którego z wymienionych biomów charakterystyczne są rośliny storczykowate?

- A. Stepy.
- B. Sawanna.
- C. Wilgotne lasy równikowe.
- D. Roślinność śródziemnomorska.

**Zadanie 37.**

Określ właściwy sposób podlewania rośliny *Saintpaulia ionantha* przedstawionej na rysunku.

- A. Zraszanie.
- B. Zanurzenie w wodzie.
- C. Nalewanie wody do doniczki.
- D. Nalewanie wody do podstawki.

**Zadanie 38.**

Określ sposób postępowania, który zapewni najdłuższą trwałość ozdób komunijnych z żywych kwiatów chryzantemy gałązkowej, przechowywanych w warunkach domowych.

- A. Umieszczenie na talerzu z wodą.
- B. Umieszczenie w suchym pomieszczeniu bez dostępu światła.
- C. Umieszczenie w lodówce w temp. ok. 10 – 12°C i zabezpieczenie folią.
- D. Umieszczenie w lodówce w temp. ok. 4 – 6°C i owinięcie wilgotną bibułą.

**Zadanie 39.**

Od czego zależy trwałość fizjologiczna kwiatów ciętych przy zachowaniu właściwych warunków otoczenia?

- A. Od sposobu cięcia.
- B. Od gatunku i fazy cięcia.
- C. Od stopnia zdrewnienia łodyg.
- D. Od techniki układania kwiatów.

**Zadanie 40.**

Który zabieg wykonywany u producenta przedłuża trwałość kwiatów po ścięciu?

- A. Ogrzewanie.
- B. Zamgławianie.
- C. Kondycjonowanie.
- D. Zanurzanie całych roślin w wodzie.