

Nazwa kwalifikacji: **Rejestracja, obróbka i publikacja obrazu**
Oznaczenie kwalifikacji: **AU.23**
Numer zadania: **03**
Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **180 minut**

AU.23-03-21.01-SG

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

Rok 2021

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2017**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 5 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
4. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten jest wliczony do czasu trwania egzaminu.
5. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
6. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
7. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny z rezultatami oraz KARTĘ OCENY na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
8. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie egzaminacyjne

Przygotuj projekt makiety informującej o wydarzeniach jubileuszowych w Muzeum Historii Zapalek. W tym celu wykorzystaj załączony wzór (rysunek 1) oraz:

1. Sfotografuj w atelier pudełko zapalek na białym tle, zastosuj zasady kompozycji centralnej, równomierne oświetlenie, perspektywę fotografowania i ustawienie przedmiotu zgodne ze wzorem. Zarejestruj obraz w formacie JPEG z najwyższą rozdzielczością i jakością.
2. Na pulpicie komputera utwórz folder o nazwie *PESEL* (*PESEL* to Twój numer PESEL). Do folderu przenieś wybrane zdjęcie, nadaj mu nazwę *PESEL_foto*, nie edytuj zdjęcia w programie graficznym.
3. Wykorzystując kopię pliku *PESEL_foto.jpg* dokonaj separacji pudełka zapalek z tła i umieść je na osobnej warstwie o nazwie *SELEKCJA*. Plik zapisz w folderze *PESEL* pod nazwą *PESEL_selekcja* w formacie TIFF, w trybie koloru RGB, w rozdzielczości 300 ppi z zachowaniem warstw.

Wykonaj projekt makiety zgodnie z wytycznymi oraz wzorem (rysunek 1):

- wymiary: szerokość 210 mm, wysokość 150 mm
- tryb barwny RGB,
- rozdzielczość 300 ppi,
- format PSD z zachowaniem warstw.

Nazwa elementu makiety	Umieszczenie na płaszczyźnie makiety	Parametry elementu makiety
ramka	– przylega do krawędzi makiety	– wymiary zewnętrzne: 210 x 150 mm – kolor czarny, RGB (0, 0, 0) – szerokość 10 mm
liczba 20 utworzona z pudełek zapalek	– w lewej i środkowej części makiety	– pudełko zapalek wyselekcjonowane z pliku <i>PESEL_selekcja.tif</i> i pomniejszone z zachowaniem proporcji – 11 kopii pomniejszonego pudełka zapalek – 12 pudełek zapalek tworzy graficzny zapis liczby 20
tło z pudełek zapalek	– wypełnia całe wnętrze czarnej ramki	– 3 kopie pudełek z zapalkami oraz ich 3 odbicia w poziomie pogrupowane parami w kolorystyce (licząc od góry): szarej, pomarańczowej, brązowej
napisy	– w centrum makiety	– treść: lat – font: Tahoma, 100 pkt – kolor RGB (200, 40, 40) – cień w kolorze czarnym
	– w dolnej części makiety	– treść: <i>Muzeum Historii Zapalek</i> – font: Tahoma, 48 pkt – kolor RGB (200, 40, 40) – dodane efekty warstwy: faza/faseta i płaskorzeźba oraz blask zewnętrzny o dowolnych parametrach
	– w dolnej części makiety, w obrębie czarnej ramki	– treść: <i>więcej na</i> <i>www.muzeumhistoriizapalek.eu</i> – font: Tahoma, 22 pkt – kolor tekstu <i>więcej na</i> RGB (200, 40, 40), – kolor tekstu <i>www.muzeumhistoriizapalek.eu</i> RGB (220, 220, 220), dodany obrys zewnętrzny o szerokości 3 piksele w kolorze RGB (220, 220, 20);

Wynik pracy zapisz w folderze *PESEL* w pliku *PESEL_makieta.psd*.

Projekt makiety rozmieść symetrycznie w dokumencie o wielkości A4. W dolnej części dokumentu umieść swój numer *PESEL* i zapisz wersję do wydruku w trybie barwnym CMYK w folderze *PESEL* w pliku *PESEL_makieta.jpg*

Folder o nazwie *PESEL* nagraj na płytę CD, sprawdź poprawność nagrania, płytę opisz swoim numerem *PESEL*.

Wydruk wykonaj centralnie na arkuszu A4 ze stanowiska podłączonego do drukarki (wykorzystując płytę CD) lub za pomocą drukarki sieciowej. Dopuszczalna jest jedna korekta wydruku.

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenić będą 5 rezultatów:

- fotografia pudełka zapalek w pliku *PESEL_foto.jpg*,
- edycja fotografii w pliku *PESEL_selekcja.tif*,
- obróbka obrazu w pliku *PESEL_makieta.psd*,
- tworzenie obiektów oraz typografii w pliku *PESEL_makieta.psd*,
- wydruk z pliku *PESEL_makieta.jpg*.

Rysunek 1. Makieta



PESEL

