

Nazwa kwalifikacji: **Organizacja i prowadzenie archiwum**
Oznaczenie kwalifikacji: **EKA.02**
Numer zadania: **01**
Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **150 minut**

EKA.02-01-21.01-SG

EGZAMIN ZAWODOWY

Rok 2021
CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2019**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 9 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
4. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
5. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
6. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
7. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny z rezultatami oraz KARTĘ OCENY na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
8. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie egzaminacyjne

W 2017 roku Archiwum Państwowe w Przemyślu przeprowadziło kontrolę w archiwum zakładowym Domu Kultury w Przemyślu. Kontrola wykazała, że dla części dokumentacji przechowywanej w archiwum zakładowym spisy zdawczo-odbiorcze są sporządzone nieprawidłowo. Dodatkowo, w wrywkowo sprawdzonych teczkach zauważono braki w ich opisie. Uwagi te dotyczą trzech działów: Wystaw (DW), Edukacji (DE) i Promocji (DP).

Ustalono również, że brakowanie dokumentacji niearchiwalnej aktowej odbywa się nieregularnie.

Opracuj dokumentację w oparciu o zamieszczony w arkuszu egzaminacyjnym wykaz fiszek imitujących opisy teczek aktowych oraz fragment Jednolitego rzeczowego wykazu akt Domu Kultury w Przemyślu.

Uzupełnij fiszki imitujące opisy teczek aktowych o znak teczki i kategorię archiwalną.

Na podstawie uzupełnionych fiszek imitujących opisy teczek aktowych sporządź ewidencję akt na formularzach:

- spis zdawczo-odbiorczy akt nr 301 dla materiałów archiwalnych Działu Wystaw,
- spis zdawczo-odbiorczy akt nr 302 dla materiałów archiwalnych Działu Edukacji,
- spis zdawczo-odbiorczy akt nr 303 dla dokumentacji niearchiwalnej Działu Promocji.

Po sporządzeniu spisów zdawczo-odbiorczych akt uzupełnij fiszki imitujące opisy teczek aktowych o sygnaturę archiwalną.

Na podstawie spisu Działu Promocji sporządź spis dokumentacji niearchiwalnej kat. B podlegającej brakowaniu na formularzu – Spis dokumentacji niearchiwalnej podlegającej brakowaniu Domu Kultury w Przemyślu.

Formularze spisów zdawczo-odbiorczych i spis dokumentacji niearchiwalnej podlegającej brakowaniu zamieszczone są w arkuszu egzaminacyjnym.

Fragment Jednolitego rzeczowego wykazu akt Domu Kultury w Przemyślu

Symbole klasyfikacyjne				Hasło klasyfikacyjne	Oznaczenie kategorii archiwalnej	Uszczegółowienie hasła klasyfikacyjnego
I	II	III	IV			
1	2	3	4	5	6	7
				(...)		
	52			Wystawiennictwo		
		520		Stałe ekspozycje zbiorów	A	organizowanie i reklama wystaw, ich realizacja i eksploatacja, scenariusze, wykazy eksponatów, katalogi, recenzje, opinie, dokumentacja audiowizualna itp. dla każdej wystawy zakłada się odrębną teczkę
		521		Wystawy czasowe	A	organizowanie i reklama wystaw, ich realizacja i eksploatacja, scenariusze, wykazy eksponatów, katalogi, recenzje, opinie, dokumentacja audiowizualna itp. dla każdej wystawy zakłada się odrębną teczkę
		522		Obsługa techniczno-administracyjna wystaw	B5	
				(...)		
	54			Działalność popularyzatorska i oświatowa		
		540		Popularyzacja zbiorów Domu Kultury		
			5400	Spotkania autorskie	A	organizowane przez Dom Kultury z twórcami
			5401	Współpraca z mediami w sprawie popularyzacji zbiorów Domu Kultury	A	
			5402	Przewodnictwo w Domu Kultury	B5	obsługa wycieczek, harmonogramy
			5403	Muzyka i konkursy w Domu Kultury	BE5	koncerty itp.
		541		Działalność oświatowa		
			5410	Lekcje historii	A	zgłoszenia, korespondencja, rejestry, programy
			5411	Współpraca ze szkołami	A	korespondencja dotycząca organizacji imprez szkolnych itp.
			5412	Zajęcia z edukacji kulturalnej	B5	dzienniki zajęć
		542		Inne formy popularyzacji zbiorów Domu Kultury	A	inne niż przy klasach 5400-5403 i 5410-5411;
	55			Promocja Domu Kultury		nie dotycząca konkretnych wystaw
		550		Wycinki prasowe dotyczące Domu Kultury oraz inne zewnętrzne materiały informacyjne	A	możliwy podział według grup rzeczowych
		551		Informacje własne dla mediów, odpowiedzi na krytykę prasową, konferencje prasowe i wywiady z przedstawicielami Domu Kultury	A	
		552		Reklama Domu Kultury emitowana i drukowana	A	własne materiały promocyjne, afisze, ulotki
		553		Udział w imprezach organizowanych przez inne instytucje	B5	

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 150 minut.

Ocenie podlegać będzie 6 rezultatów:

- Fiszki imitujące opisy teczek aktowych uzupełnione o znak teczki i kategorię archiwalną,
- Spis zdawczo-odbiorczy akt nr 301 dla materiałów archiwalnych Działu Wystaw,
- Spis zdawczo-odbiorczy akt nr 302 dla materiałów archiwalnych Działu Edukacji,
- Spis zdawczo-odbiorczy akt nr 303 dla dokumentacji niearchiwalnej Działu Promocji,
- Fiszki imitujące opisy teczek aktowych uzupełnione o sygnaturę archiwalną,
- Spis dokumentacji niearchiwalnej podlegającej brakowaniu wytworzonej przez Dział Promocji.

Fiszki imitujące opisy teczek aktowych dla dokumentacji Działu Wystaw (DW)

<p>Dom Kultury w Przemysłu Dział Wystaw</p> <p>..... Kat.</p> <p>Stale ekspozycje zbiorów - „Przemysł przez wieki” – materiały organizacyjne 2009</p> <p>Tom 1</p> <p>Sygn.</p>	<p>Dom Kultury w Przemysłu Dział Wystaw</p> <p>..... Kat.</p> <p>Stale ekspozycje zbiorów - „Przemysł przez wieki” – materiały organizacyjne 2009</p> <p>Tom 2</p> <p>Sygn.</p>
<p>Dom Kultury w Przemysłu Dział Wystaw</p> <p>..... Kat.</p> <p>Stale ekspozycje zbiorów - „Przemysł przez wieki” – scenariusz wystawy 2010</p> <p>Sygn.</p>	<p>Dom Kultury w Przemysłu Dział Wystaw</p> <p>..... Kat.</p> <p>Stale ekspozycje zbiorów - „Przemysł przez wieki” – wykazy eksponatów 2011</p> <p>Sygn.</p>

Fiszki imitujące opisy teczek aktowych dla dokumentacji Działu Edukacji (DE)

<p>Dom Kultury w Przemysłu Dział Edukacji</p> <p>..... Kat.</p> <p>Współpraca ze szkołami – organizacja imprez szkolnych 2012</p> <p>Sygn.</p>	<p>Dom Kultury w Przemysłu Dział Edukacji</p> <p>..... Kat.</p> <p>Lekcje historii - programy 2012</p> <p>Sygn.</p>
--	---

Fiszki imitujące opisy teczek aktowych dla dokumentacji Działu Promocji (DP)

<p>Dom Kultury w Przemysłu Dział Promocji</p> <p>..... Kat.</p> <p>Obsługa techniczno-administracyjna wystaw 2011</p> <p>Sygn.</p>	<p>Dom Kultury w Przemysłu Dział Promocji</p> <p>..... Kat.</p> <p>Przewodnictwo w Domu Kultury - harmonogram 2011</p> <p>Sygn.</p>
<p>Dom Kultury w Przemysłu Dział Promocji</p> <p>..... Kat.</p> <p>Udział w imprezach organizowanych przez inne instytucje 2010</p> <p>Sygn.</p>	<p>Dom Kultury w Przemysłu Dział Promocji</p> <p>..... Kat.</p> <p>Zajęcia z edukacji kulturalnej – dzienniki zajęć 2010</p> <p>Sygn.</p>

Spis zdawczo-odbiorczy akt nr 301 dla materiałów archiwalnych Działu Wystaw

.....

.....

(Nazwa jednostki i komórki organizacyjnej)

Spis zdawczo-odbiorczy akt nr 301

Lp.	Znak teczki	Tytuł teczki lub tomu	Rok założenia teczki	Daty skrajne od - do	Kat. arch.	Liczba teczek	Miejsce przechowywania akt w archiwum zakładowym /składnicy akt	Data zniszczenia akt lub przekazania do Archiwum Państwowego
1	2	3	4	5	6	7	8	9

Niniejszy spis zawiera:pozycji,teczek.

XXXXXXXXXXXXXXXXXX
podpis odbierającegoXXXXXXXXXXXXXXXXXX
podpis przekazującego

Spis zdawczo-odbiorczy akt nr 302 dla materiałów archiwalnych Działu Edukacji

.....

.....

(Nazwa jednostki i komórki organizacyjnej)

Spis zdawczo-odbiorczy akt nr 302

Lp.	Znak teczki	Tytuł teczki lub tomu	Rok założenia teczki	Daty skrajne od - do	Kat. arch.	Liczba teczek	Miejsce przechowywania akt w archiwum zakładowym /składnicy akt	Data zniszczenia akt lub przekazania do Archiwum Państwowego
1	2	3	4	5	6	7	8	9

Niniejszy spis zawiera:pozycji,teczek.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
podpis odbierającegoXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
podpis przekazującego

Spis zdawczo-odbiorczy akt nr 303 dla dokumentacji niearchiwalnej Działu Promocji

.....

 (Nazwa jednostki i komórki organizacyjnej)

Spis zdawczo-odbiorczy akt nr 303

Lp.	Znak teczki	Tytuł teczki lub tomu	Rok założenia teczki	Daty skrajne od - do	Kat. arch.	Liczba teczek	Miejsce przechowywania akt w archiwum zakładowym /składnicy akt	Data zniszczenia akt lub przekazania do Archiwum Państwowego
1	2	3	4	5	6	7	8	9

Niniejszy spis zawiera:pozycji,teczek.

XXXXXXXXXXXXXXXXXX
 podpis odbierającego

XXXXXXXXXXXXXXXXXX
 podpis przekazującego

Spis dokumentacji niearchiwalnej podlegającej brakowaniu Domu Kultury w Przemyślu

.....
 (pełna nazwa organu lub jednostki
 organizacyjnej wnioskującej
 o wyrażenie zgody na
 brakowanie)

.....XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX.....
 (miejsowość i data sporządzenia)

**Spis dokumentacji niearchiwalnej kat. ...B... podlegającej
 brakowaniu, wytworzonej przez:**

.....
 (pełna nazwa organu lub jednostki organizacyjnej, której dokumentacja niearchiwalna jest brakowana)

.....
 (informacje o rodzaju dokumentacji objętej wnioskiem)

Lp.	Oznaczenie kancelaryjne (znak akt lub znak sprawy)	Sygnatura archiwalna lub informacje, że spis powstał z natury	Tytuł jednostki	Daty skrajne	Liczba tomów	Uwagi
1	2	3	4	5	6	7

Niniejszy spis zawiera: pozycji, teczek

.....XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX.....
 (imię i nazwisko oraz stanowisko służbowe
 osoby sporządzającej spis)