

Nazwa kwalifikacji: **Rejestracja, obróbka i publikacja obrazu**

Oznaczenie kwalifikacji: **AU.23**

Numer zadania: **01**

Wersja arkusza: **AG**

Miejsce na naklejkę
z numerem PESEL
i z kodem ośrodka

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Czas trwania egzaminu: **180 minut**

AU.23-01-21.06-AG

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

Rok 2021

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2017**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.

3. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 6 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
4. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
5. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
6. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
7. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny z rezultatami oraz KARTĘ OCENY na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
8. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/ miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

** w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość*

Zadanie egzaminacyjne

Przygotuj projekt makiety promującej zapachowe zakreślacze. W tym celu wykorzystaj załączony wzór (rysunek 1) oraz:

1. Sfotografuj w atelier zakreślacz na białym tle, zastosuj zasady kompozycji centralnej, równomierne oświetlenie, perspektywę fotografowania i ustawienie przedmiotu zgodne ze wzorem. Zarejestruj obraz w formacie JPEG z najwyższą rozdzielczością i jakością.
2. Na pulpicie komputera utwórz folder o nazwie *PESEL* (*PESEL* to Twój numer PESEL). Do folderu przenieś zdjęcie, wybrane do dalszej obróbki i nadaj mu nazwę *PESEL_foto*.
3. Wykorzystując kopię pliku *PESEL_foto.jpg* dokonaj separacji zakreślacza z tła i umieść go na osobnej warstwie o nazwie *SELEKCJA*. Plik zapisz w folderze *PESEL* pod nazwą *PESEL_selekcja* w formacie PSD, w trybie koloru RGB, w rozdzielczości 300 ppi z zachowaniem warstw.

Wykonaj projekt makiety zgodnie z wytycznymi i wzorem (Rysunek 1):

- wymiary: szerokość 180 mm, wysokość 180 mm,
- tryb barwny RGB,
- rozdzielczość 300 ppi.

Nazwa elementu makiety	Umieszczenie na płaszczyźnie makiety	Parametry elementu makiety
tło		– białe, kolor RGB (255, 255, 255)
ramka	– wewnętrzna, nad warstwą z białym tłem	– szerokość 10 mm – kolor RGB (0, 0, 0) – umieszczona na warstwie o nazwie <i>ramka</i>
cztery półkola	– przylegające płaską częścią do wewnętrznych krawędzi ramki	– średnica każdego półkola: 160 mm – półkole żółte (RGB 230, 230, 30) i zielone (RGB 30, 130,

		30) są umieszczone pod półkolami w kolorach czerwonym (RGB 250, 50, 50) i brązowym (RGB 100, 70, 10), –warstwy z półkolami czerwonym i brązowym mają krycie zmniejszone do 80%
sfotografowany zakreślacz i jego 3 kopie	– przy wewnętrznej krawędzi ramki	– przedmioty proporcjonalnie przeskalowane do wymiaru 70 mm – kolory zakreślaczy: żółty, czerwony, brązowy, zielony – zmiana koloru przeprowadzona z zachowaniem widoczności szczegółów – do zakreślaczy dodany efekt blasku zewnętrznego o parametrach: ○ tryb mieszania – zwykły ○ krycie 90%, szum 0% ○ kolor RGB (255, 255, 255) ○ technika – łagodnie ○ rozszerzenie 20% ○ rozmiar 60 pikseli
napisy	– na czarnej ramce	– krój pisma: Arial – wielkość: 18 pkt – kolor RGB (255, 255, 255) – treść napisów: ○ <i>zapach truskawkowy (nr 0099)</i> ○ <i>zapach cytrynowy (nr 0100)</i> ○ <i>zapach waniliowy (nr 0101)</i> ○ <i>zapach agrestowy (nr 0102)</i>

Wynik pracy zapisz w folderze *PESEL* w pliku *PESEL_makieta* w formacie PSD z zachowaniem warstw.

Projekt makiety rozmieść symetrycznie w dokumencie o wielkości A4. W dolnej części dokumentu umieść swój numer PESEL i zapisz wersję do wydruku w trybie barwnym CMYK w folderze *PESEL* w pliku *PESEL_makieta.jpg*

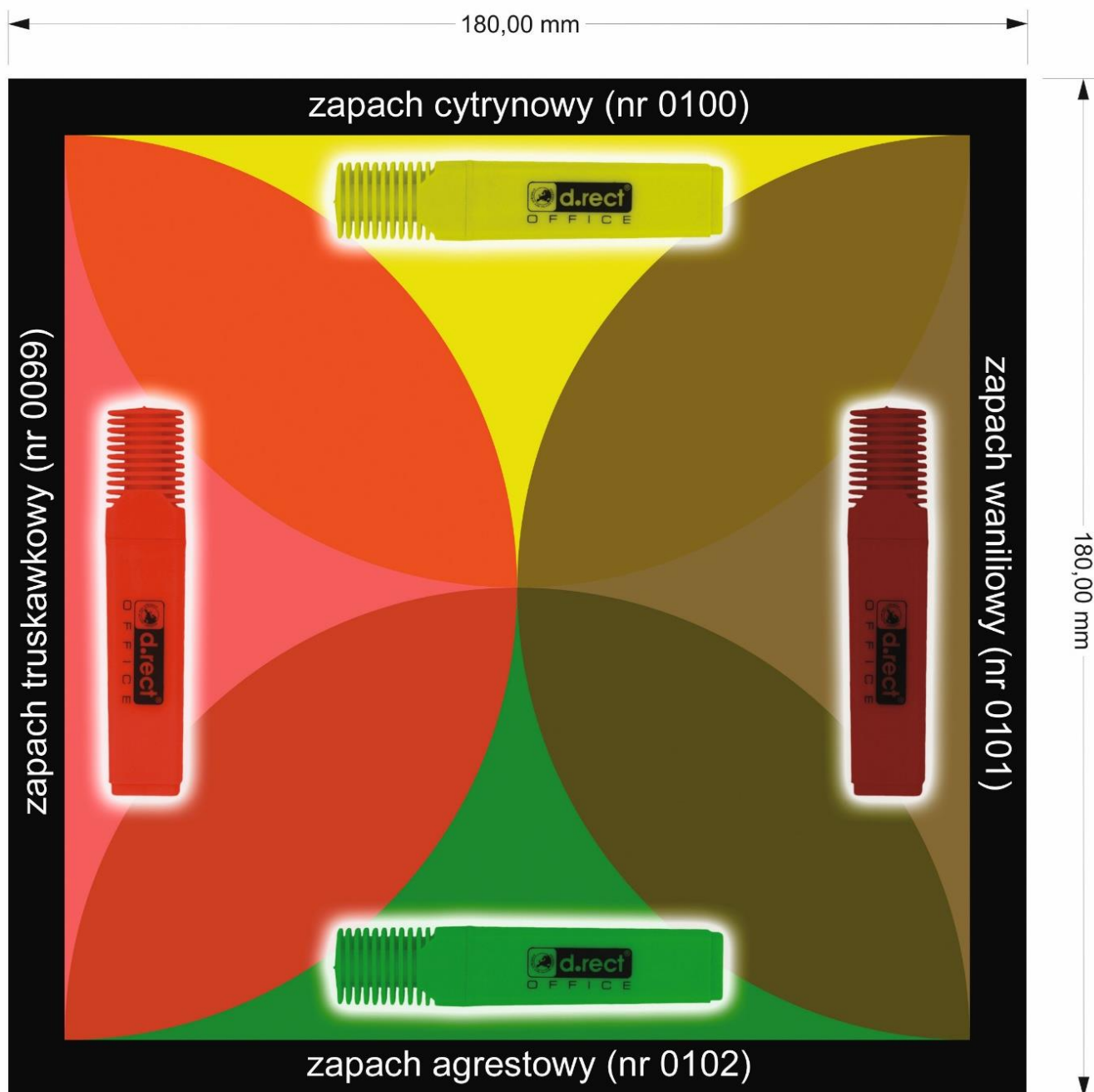
Folder o nazwie *PESEL* nagraj na płytę CD, sprawdź poprawność nagrania, płytę opisz swoim numerem PESEL.

Wydruk wykonaj centralnie na arkuszu A4 ze stanowiska podłączonego do drukarki (wykorzystując płytę CD) lub za pomocą drukarki sieciowej. Dopuszczalna jest jedna korekta wydruku.

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenie podlegać będzie 5 rezultatów:

- fotografia produktu w pliku *PESEL_foto.jpg*,
- edycja fotografii w pliku *PESEL_selekcja.psd*,
- obróbka obrazu w pliku *PESEL_makieta.psd*,
- tworzenie obiektów oraz typografii w pliku *PESEL_makieta.psd*,
- wydruk z pliku *PESEL_makieta.jpg*.



PESEL

Rysunek 1. Makieta

Wypełnia zdający

**Do arkusza egzaminacyjnego dołączam wydruki w liczbie: kartek
– czystopisu i kartek – brudnopisu oraz płytę CD opisaną
numerem PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

, której jakość nagrania
została przeze mnie sprawdzona.**

Wypełnia Przewodniczący ZN

**Potwierdzam, że do arkusza egzaminacyjnego dołączone są wydruki w liczbie kartek łącznie oraz
płyta CD opisana numerem PESEL zdającego.**

.....
Czytelny podpis Przewodniczącego ZN