

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie robót malarsko-tapeciarskich**

Oznaczenie kwalifikacji: **B.06**

Wersja arkusza: **SG**

B.06-SG-21.06

Czas trwania egzaminu: **60 minut**

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

Rok 2021

CZĘŚĆ PISEMNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2012**

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 11 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
 - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
 - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
 - wpisz swój numer PESEL*,
 - wpisz swoją datę urodzenia,
 - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 20 punktów.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

	B	C	D
---	---	---	---

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

	B	C	
---	---	---	---

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie 1.

Do pomalowania ścian narażonych na zawilgocenie np. w pomieszczeniach inwentarskich, aby zapobiec rozwojowi drobnoustrojów w tym pomieszczeniu najlepiej zastosować farbę

- A. olejną.
- B. ftalową.
- C. klejową.
- D. wapienną.

Zadanie 2.

Który materiał malarski tworzy na powierzchni ściany niekryjącą powłokę?

- A. Farba emulsyjna.
- B. Farba olejna.
- C. Emalia.
- D. Lakier.

Zadanie 3.

Najmniej odporne na uszkodzenia mechaniczne i najbardziej nasiąkliwe jest podłoże

- A. gipsowe.
- B. betonowe.
- C. metalowe.
- D. cementowe.

Zadanie 4.

Aby usunąć z drewnianego lub metalowego podłoża starą powłokę olejną, najlepiej zastosować

- A. wodę i stary pędzel.
- B. drobny papier ścierny i gąbkę.
- C. opalarkę i metalową szpachelkę.
- D. roztwór mydła malarskiego i szczotkę.

Zadanie 5.

Na podstawie instrukcji producenta farby ftalowej określ, ile wody można dodać do 10 litrów farby w celu jej rozcieńczenia.

- A. Maksymalnie 0,1 litra.
- B. Maksymalnie 0,5 litra.
- C. Maksymalnie 1,0 litr.
- D. Maksymalnie 5 litrów.

Instrukcja producenta farby ftalowej (fragment)

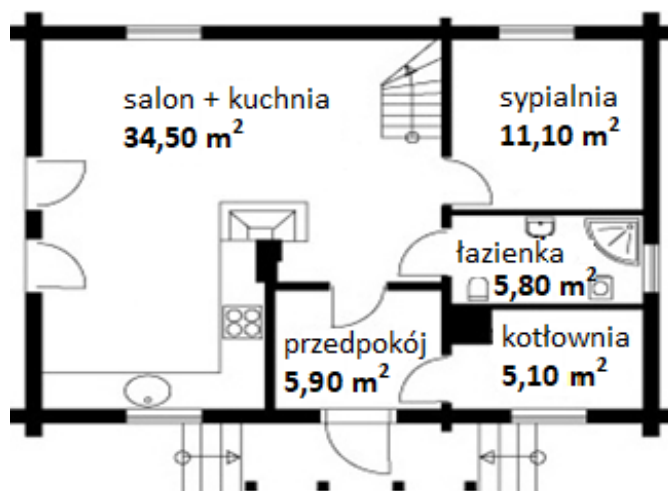
Sposób użycia:

Przed użyciem farbę należy dobrze wymieszać. W razie konieczności farbę można rozcieńczyć wodą w ilości maksymalnie 5% objętości farby.

Zadanie 6.

Na podstawie zamieszczonego rzutu mieszkania określ całkowitą powierzchnię sufitu w przedpokoju i kotłowni.

- A. 10,90 m²
- B. 11,00 m²
- C. 11,70 m²
- D. 16,80 m²



Zadanie 7.

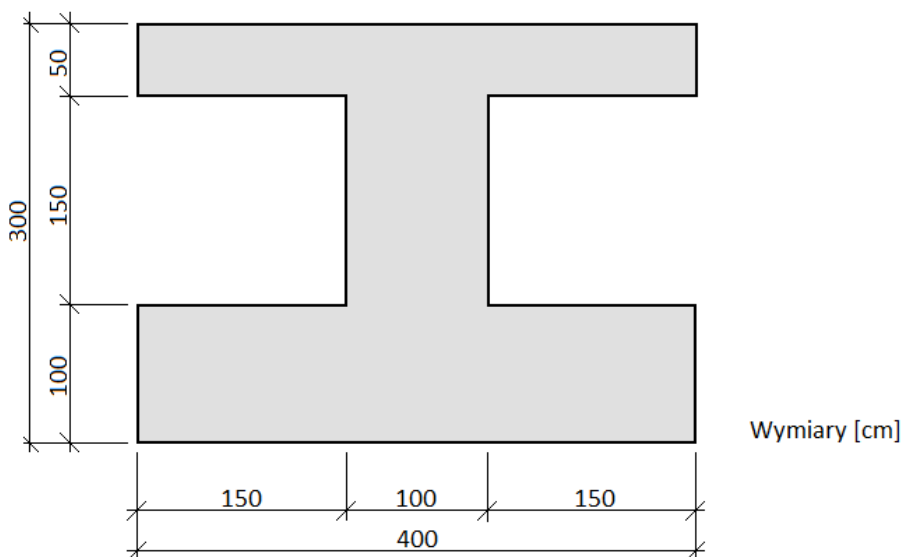
Cena jednostkowa farby emulsyjnej wynosi 20,00 zł/litr. Ile będzie kosztować farba niezbędna do jednokrotnego pomalowania ściany o wymiarach 5,0×3,0 m, jeżeli zużycie tej farby wynosi 1 litr/10,0 m²?

- A. 20,00 zł
- B. 30,00 zł
- C. 40,00 zł
- D. 50,00 zł

Zadanie 8.

Pole powierzchni podłoża przeznaczonego do zagruntowania, którego kształt i wymiary zostały przedstawione na rysunku, wynosi

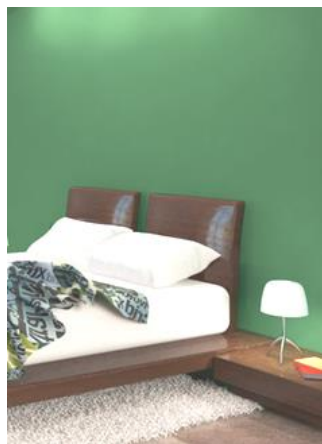
- A. 9,75 m²
- B. 7,50 m²
- C. 4,50 m²
- D. 2,25 m²



Zadanie 9.

Aby uzyskać na ścianie powłokę malarską w kolorze jak na ilustracji, do białej farby należy dodać pigmenty

- A. czerwony i niebieski.
- B. niebieski i fioletowy.
- C. czerwony i żółty.
- D. niebieski i żółty.



Zadanie 10.

Który materiał malarski należy zastosować do pomalowania komody przedstawionej na ilustracji, aby podkreślić rysunek drewna oraz zmienić jej naturalne zabarwienie?

- A. Farbę olejną.
- B. Bejcę do drewna.
- C. Emalię do drewna.
- D. Farbę multikolorową.



Zadanie 11.

Fasetę sufitową przedstawioną na ilustracji należy pomalować

- A. pędzlem prowadzonym wzdłuż fasety.
- B. wałkiem prowadzonym wzdłuż fasety.
- C. pędzlem prowadzonym w poprzek fasety.
- D. wałkiem prowadzonym w poprzek fasety.



Zadanie 12.

Aby uzyskać efekt optycznego podwyższenia pomieszczenia, należy zastosować malowanie

- A. ścian w poziome pasy szerokości ok. 20 cm, farbami w kontrastowych kolorach.
- B. ścian w poziome pasy szerokości ok. 10 cm, farbami w jaskrawych kolorach.
- C. sufitu i pasa szerokości ok. 10 cm u góry ścian, farbą ciemniejszą niż ściany.
- D. sufitu i pasa szerokości ok. 20 cm u góry ścian, farbą jaśniejszą niż ściany.

Zadanie 13.

Którego pędzla należy użyć do pomalowania powierzchni sufitu techniką klejową?



A.



B.



C.



D.

Zadanie 14.

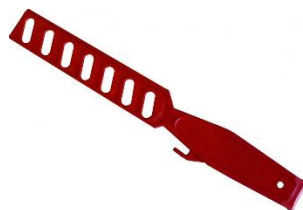
Którego narzędzia należy użyć do wymieszania farby w puszcze?



A.



B.



C.



D.

Zadanie 15.

W jaki sposób należy przygotować powierzchnię nowego tynku gipsowego pod emulsyjną powłokę malarską?

- A. Przeszlifować drobnoziarnistym papierem ściernym.
- B. Zagruntować farbą emulsyjną rozcieńczoną wodą.
- C. Pomalować farbą podkładową olejno-ftalową.
- D. Umyć wodą z detergentem.

Zadanie 16.

W jaki sposób należy przygotować stalowe podłoże, na którym stwierdzono tylko plamy ze smaru, do pomalowania farbą antykorozyjną?

- A. Odrzewić za pomocą opalania.
- B. Odrzewić za pomocą szczotkowania.
- C. Odtłuścić za pomocą benzyny ekstrakcyjnej.
- D. Odtłuścić za pomocą roztworu kwasu mineralnego.

Zadanie 17.

W jaki sposób należy nanosić powłokę lakierową na powierzchnię elementu z drewna?

- A. Rozprowadzać lakier pociągnięciami wzdłuż włókien drewna.
- B. Rozprowadzać lakier pociągnięciami w poprzek włókien drewna.
- C. Rozprowadzać lakier pociągnięciami najpierw wzdłuż, a potem w poprzek włókien drewna.
- D. Rozprowadzać lakier pociągnięciami najpierw w poprzek, a potem wzdłuż włókien drewna.

Zadanie 18.

Malowanie tradycyjnej drewnianej stolarki okiennej należy rozpocząć od

- A. okuć.
- B. parapetów.
- C. ram okiennych.
- D. listew ościeżnicowych.

Zadanie 19.

Wskaż symbole narzędzi, których należy użyć do wykonania na powierzchni ściany powłoki malarskiej z efektem dekoracyjnym przedstawionym na rysunku.



Zadanie 20.

Przyczyną występowania na powierzchni wykonywanej powłoki malarskiej drobnych zgrubień, grudek i pyłków, najprawdopodobniej jest

- A. używanie zbyt grubego pędzla.
- B. malowanie zawilgoconej ściany.
- C. malowanie zatłuszczonej ściany.
- D. używanie zanieczyszczonego pędzla.

Zadanie 21.

Przyczyną przedstawionego na ilustracji zniszczenia powłoki malarskiej w trakcie jej eksploatacji najprawdopodobniej jest

- A. osiadanie konstrukcji budynku.
- B. duże zawilgocenie w pomieszczeniu.
- C. narażenie na częste otarcia i zarysowania.
- D. intensywne działanie promieniowania UV.

**Zadanie 22.**

Do jednokrotnego pomalowania powierzchni 50 m² ścian bez otworów potrzeba 10 litrów farby silikatowej. Ile litrów tej farby należy przygotować do dwukrotnego pomalowania 250 m² ścian, w których znajdują się otwory drzwiowe i okienne o powierzchni całkowitej 27 m²?

- A. Ok. 45 litrów
- B. Ok. 50 litrów
- C. Ok. 90 litrów
- D. Ok. 100 litrów

Zadanie 23.

CENNIK NAJMU RUSZTOWANIA BUDOWLANEGO	
Okres wynajęcia rusztowania	Cena [zł]
do 7 dni	300,00
za każdy następny rozpoczęty tydzień	50,00
Transport rusztowania	Cena [zł]
odległość do 100 km	60,00
odległość od 100 do 300 km	150,00

Na podstawie cennika zamieszczonego w tabeli określ koszty najmu rusztowania niezbędnego do malowania elewacji, na okres 10 dni, wraz z transportem do 100 km.

- A. 360,00 zł
- B. 450,00 zł
- C. 460,00 zł
- D. 510,00 zł

Zadanie 24.

Najmniej odporne na zabrudzenia, wilgoć i uszkodzenia mechaniczne są tapety

- A. korkowe.
- B. tekstylne.
- C. winylowe.
- D. papierowe.

Zadanie 25.**Tabela. Dobór tapet w zależności od funkcji pomieszczenia**

Pomieszczenie	Wybór rodzaju tapety		
	Tapety odpowiednie	Tapety dopuszczalne	Tapety niezalecane
Pokój dzienny Sypialnia	papierowa, raufaza, flizelinowa, tekstylna, z włókna szklanego	wynylowa	--
Pokój dziecięcy	flizelinowa	papierowa	raufaza
Kuchnia Łazienka	wynylowa płaska (twarda)	z włókna szklanego	raufaza, papierowa, tekstylna
Pomieszczenia komunikacyjne	wynylowa	z włókna szklanego, raufaza	papierowa

Na podstawie informacji zamieszczonych w tabeli wskaż tapetę odpowiednią do zastosowania w kuchni.

- A. Tekstylna.
- B. Papierowa.
- C. Wynylowa płaska.
- D. Z włókna szklanego.

Zadanie 26.

Jeżeli na opakowaniu tapety znajduje się symbol graficzny przedstawiony na rysunku, to znaczy, że

- A. klej nakłada się bezpośrednio na spodnią warstwę tapety.
- B. klej nakłada się bezpośrednio na ścianę.
- C. tapeta jest odporna na szorowanie.
- D. tapeta wymaga zwilżenia wodą.

**Zadanie 27.**

W jaki sposób należy przygotować ścianę z płyt gipsowo-kartonowych do przyklejenia tapety?

- A. Zaszpachlować wszystkie spoiny między płytami i zagruntować tylko połączenia.
- B. Zaszpachlować wszystkie spoiny między płytami i zagruntować całą ścianę.
- C. Zaszpachlować i zagruntować całą ścianę.
- D. Tylko zagruntować całą ścianę.

Zadanie 28.

Podłoże o dużej chropowatości przed ułożeniem tapety papierowej należy

- A. wyszpachlować, w razie potrzeby zastosować podkład flizelinowy.
- B. zagruntować, w razie potrzeby zastosować preparat antyadhezyjny.
- C. pomalować farbą klejową, w razie potrzeby uzupełnić większe ubytki.
- D. wyszorować wodnym roztworem fosforanu sodowego, w razie potrzeby odkurzyć.

Zadanie 29.

6. KONTROLA JAKOŚCI MATERIAŁÓW I ROBÓT

[...]

6.3.ROBOTY TAPECIARSKIE

6.3.1.Powierzchnie pokryte tapetami powinny być gładkie, czyste i równe, a barwa tapet jest jednolita w całym pomieszczeniu.

6.3.2.Poszczególne arkusze tapet powinny być na całej powierzchni dokładnie przyklejone do podłoża. Odstawianie brzegów arkuszy tapety przy stykach jest niedopuszczalne.

6.3.3.Na powierzchni pokrytej tapetą nie powinny być widoczne uszkodzenia oraz nierówności podłoża, nie powinny występować również fałdy, pęcherze, plamy lub inne wady.

6.3.4.Krawędzie poszczególnych arkuszy tapet powinny być po naklejeniu pionowe, a odchylenie styków od pionu lub równoległości nie może przekraczać 3,0 mm na odcinku 2,5 m.

6.3.5.Przy włącznikach i oprawach znajdujących się na tapetowanej powierzchni przycięte brzegi powinny być niewidoczne i znajdować się pod zewnętrzną nakrywką.

Na podstawie fragmentu specyfikacji technicznej określ, w jaki sposób powinna być przygotowana powierzchnia tapety przy włączniku.

- A. Brzegi tapety powinny zachodzić na wierzch nakrywki włącznika.
- B. Brzegi tapety mogą być widoczne, ale muszą być równo przycięte.
- C. Brzegi tapety powinny stykać się z krawędzią nakrywki włącznika.
- D. Brzegi tapety powinny być niewidoczne, ukryte pod zewnętrzną nakrywką włącznika.

Zadanie 30.

Na podstawie instrukcji producenta określ, w jakiej ilości wody należy rozrobić 0,5 kg proszku, aby uzyskać gotowy klej do tapet.

- A. 20 litrów.
- B. 10 litrów.
- C. 5 litrów.
- D. 1 litr.

Instrukcja producenta kleju do tapet

Przygotowanie kleju

Zawartość opakowania wsypać do zimnej wody silnie mieszając.

Zachować proporcje wagowe proszku do wody - 1:20.

Podczas wsypywania proszku opakowanie trzymać tuż nad wodą.

Po upływie 3 minut jeszcze raz silnie zamieszać. Klej jest gotowy do użycia.

Zadanie 31.

Ile wyniosą koszty robocizny za wytapetowanie dwóch ścian długości 5,0 m każda, w pomieszczeniu wysokości 2,5 m, jeżeli stawka robocizny wynosi 25,00 zł/m²?

- A. 125,00 zł
- B. 312,50 zł
- C. 625,00 zł
- D. 1250,00 zł

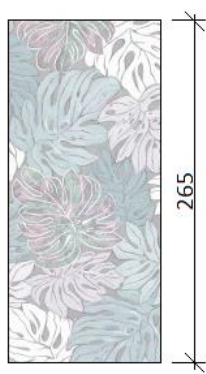
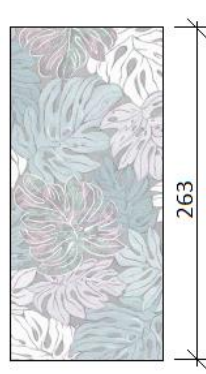
Zadanie 32.

Ile kleju do tapet należy przygotować do wytapetowania ściany o wymiarach 6×3 m, jeżeli średnie zużycie kleju wynosi 0,2 kg/m²?

- A. 3,60 kg
- B. 7,20 kg
- C. 45,00 kg
- D. 90,00 kg

Zadanie 33.

Długość przycinanych brytów tapety powinna być większa od faktycznej wysokości tapetowanej płaszczyzny o 6÷10 cm. Na którym rysunku przedstawiono bryt przycięty do wytapetowania pomieszczenia o wysokości 260 cm?

**A.****B.****C.****D.**

Wymiary [cm]

Zadanie 34.

Na ilustracji przedstawiono

- A. drabinę rozstawną.
- B. drabinę przystawną.
- C. rusztowanie stojakowe.
- D. rusztowanie drabinowe.

**Zadanie 35.**

Do równego przycięcia nadmiaru tapety przy listwie podłogowej należy użyć

- A. liniału i noża segmentowego.
- B. tylko noża segmentowego.
- C. liniału i nożyczek.
- D. tylko liniału.

Zadanie 36.

Do gruntowania ściany przed tapetowaniem należy użyć

- A. szczotki do tapetowania.
- B. pędzla ławkowca.
- C. gumowego wałka.
- D. metalowej pacy.

Zadanie 37.

W jak sposób należy przygotować podłoże pokryte dobrze przylegającą powłoką emulsyjną do tapetowania?

- A. Zeszlifować papierem ściernym.
- B. Pokryć roztworem wodnym fluatów.
- C. Zmyć i zagruntować klejem do tapet.
- D. Zwilżyć i przetrzeć szczotką drucianą.

Zadanie 38.

Przed przyklejeniem tapety samoprzylepnej do ściany należy zaktywizować jej właściwości klejące. W tym celu należy

- A. umieścić całą rolkę tapety w tapetomacie.
- B. namoczyć przycięty bryt tapety w wodzie.
- C. namoczyć całą rolkę tapety w wodzie z detergentem.
- D. przetrzeć przycięty bryt tapety suchą irchową ściereczką.

Zadanie 39.

Sprzęt kontrolno-pomiarowy przeznaczony do wyznaczania pionowej linii określającej położenie pierwszego brytu tapety, przedstawiono na ilustracji



A.



B.



C.



D.

Zadanie 40.

Do wytapetowania powierzchni ściany o wymiarach $5,0 \times 2,5$ m pracownik pobrał 5 rolek tapety. Szerokość tapety wynosi 0,53 m, a jej długość w rolce 10,05 m. Ile rolek tapety powinno pozostać niewykorzystanych?

- A. 1 rolka.
- B. 2 rolki.
- C. 3 rolki.
- D. 4 rolki.