

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2021
ZASADY OCENIANIA

*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Przygotowanie do zdobienia i zdobienie wyrobów ceramicznych**
Oznaczenie arkusza: **AU.XX-01-21.06-SG**
Oznaczenie kwalifikacji: **AU.XX**
Numer zadania: **01**
Wersja arkusza: **SG**

PODSTAWA PROGRAMOWA
2017

Wypełnia egzaminator

Kod ośrodka

 –

Kod egzaminatora

Data egzaminu

Dzień Miesiąc Rok

Godzina rozpoczęcia egzaminu

 :

Numer PESEL zdającego*										Numer stanowiska	

* w przypadku braku numeru *PESEL* – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Egzaminatorze!

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający, wykonując zadanie egzaminacyjne, uzyskuje inne rezultaty albo pożądane rezultaty uzyskuje w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie, to nadal oceniaj zgodnie z kryteriami zawartymi w zasadach oceniania. Informacje o tym, że zasady oceniania nie przewidują zaistniałej sytuacji, przekaż niezwłocznie w formie pisemnej notatki do Przewodniczącego Zespołu Egzaminacyjnego z prośbą o przekazanie jej do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. Notatka może być sporządzona odręcznie w trybie roboczym.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonaniu zadania przez zdającego.

Numer
stanowiska

Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny

*Egzaminator wpisuje T,
jeżeli zdający spełnił
kryterium albo N, jeżeli
nie spełnił*

Rezultat 1: Wykończona miseczka

1	Wybrana miseczka nie ma widocznych pęknięć i ubytków.						
2	Powierzchnia miseczki bez nadlanych elementów.						
3	Zamyty rant nie jest ostry a obły i równy.						

Rezultat 2: Stanowisko oraz półfabrykat przygotowane do zdobienia

Uwaga: Egzaminator ocenia po podniesieniu ręki przez zdającego i uzyskaniu zgody PZN

1	Podstawki pod pędzle i pędzle zostały ułożone na stanowisku tak, by nie zabrudzić farbą stanowiska pracy i półfabrykatu.						
2	Farba kobaltowa nalana do spodka.						
3	Przygotowany półfabrykat – kubek biskwitowy jest bez widocznej wady.						
4	Na powierzchni półfabrykatu są widoczne ślady zamycia.						

Rezultat 3: Zdobina (element dekoracyjny) kubka

1	Na zewnętrznej ścianie wyrobu znajdują się dwa kobaltowe paski o szerokości około 2-4 mm w odległości około 1 cm od siebie <i>Uwaga: Kryterium należy uznać za spełnione również, jeżeli paski rozłożone są w odległości różniącej się o 0,3 cm od zadanej, ale wizualnie wydają na równo rozmieszczone</i>						
2	Poniżej drugiego paska znajduje się trzeci, od którego rozpoczyna się zdobina wykonana stemplami <i>Uwaga: Kryterium należy uznać za spełnione również, jeżeli paski rozłożone są w odległości różniącej się o 0,3 cm od zadanej, ale wizualnie wydają na równo rozmieszczone</i>						
3	Od trzeciego paska w naprzemiennie ułożonych 4 rzędach rozmieszczone są stemple w kolorze kobaltu <i>Uwaga: Kryterium należy uznać za spełnione również, jeżeli rzędy wizualnie wydają na równo rozmieszczone</i>						
4	Przestrzenie pomiędzy stemplami są uzupełnione jednolicie nałożoną kobaltową farbą bez widocznych przejaśnień						
5	W każdej pustej przestrzeni stempla znajduje się centrycznie pomalowana kropka w kolorze kobaltu						
6	Wyrób bez wyraźnych śladów drapania i zacieków z farby						
7	Wyrób bez śladów zatarcia zdobiny						

Numer
stanowiska

Przebieg 1: Wykonanie zamywania miseczki

Zdający:

1	przygotował miskę z wodą i gąbką						
2	pracował w fartuchu ochronnym i rękawicach						
3	po wykonaniu czynności związanych z wykończeniem odlanej miseczki uporządkował stanowisko pracy, odłożył miseczkę na brzeg, gąbkę wypłukał, wodę przelał do odstoju						

Przebieg 2: Wykonanie zdobienia kubka

Zdający:

1	obejrzał kubek i zamył go gąbką						
2	zdobił kubek ustawiony na toczku						
3	po zakończeniu zdobienia zdjął pomalowany kubek z toczka trzymając go za rant oraz stopkę tak, by nie rozmyć zdobiny						
4	uporządkował stanowisko pracy, odlał farbę do pojemnika, umył gąbki i pędzle						

Egzaminator

imię i nazwisko

.....

data i czytelny podpis